



VISBY 27.02.2008

SELDA ASAL KOMMER TILL SVERIGE FÖR ATT MÖTA GÖMDA KVINNOR

Mellan den 28 februari och den 5 mars befinner sig den turkiska konstnären Selda Asal i Sverige för att arbeta med en videoinstallationsutställning för Riksutställningar inom EU-projektet Home Not Home. På plats kommer hon bland annat möta svenska kvinnor som på grund av hot och våld tvingats leva gömda.

Selda Asal som idag bor och verkar i Istanbul ställer regelbundet ut i flera Europeiska länder, nu senast på galleri Transponder i Berlin under januari 2008. Selda arbetar främst med videobaserad konst och har det senaste året jobbat med ett projekt kallat Restore Hope - om människor som hamnat utanför samhällets ramar och som saknar framtidshopp.

Videoinstallationsutställningen som produceras för Riksutställningar är en utveckling av Restore Hope. Selda kommer att genomföra workshops med svenska kvinnor som tvingats leva gömda för att låta dem, genom sina teckningar berätta om sin situation. Tillsammans med befintligt material där hon tidigare filmat turkiska kvinnor i samma situation redigerar Selda sedan ihop detta till ett nytt verk.

Under vistelsen i Sverige kommer Selda även att tillsammans med Riksutställningar diskutera de tekniska förutsättningarna och hur installationen kan presenteras i det offentliga rummet.

Tidigare har Selda bland annat deltagit i en gruppställning på Botkyrka konsthall 2006 och 1999 tog hon initiativet till ett konstnärsdrivet galleri för experimentell konst – Apartement, som är i gång än idag i centrala Istanbul.

Riksutställningar har valt att jobba med Home not Home för att vi vill utforska den interkulturella dialogen, bredda vår målgrupp, finna ett kompetensutbyte mellan de olika organisationerna samt att projektet ger oss möjligheter att arbeta med internationell samtidskonst.

Home not Home är det svenska bidraget till det europeiska året för interkulturell dialog och är ett samarbete och ett utbyte mellan Sverige och Turkiet. Projektet är det svenska bidraget till det europeiska året för interkulturell dialog och stöds av EU och Sveriges kulturdepartement. Totalt finns 27 nationella projekt och detta är ett konstnärligt samarbete mellan Riksteatern, Riksutställningar, produktions- och resurscentret Intercult, festival- och seminarieorganisationen Re:Orient och kommunikationsbyrån Sprong.

"This project has been funded with support from the European Commission under the European Year of Intercultural Dialogue. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."



**För mer information och för bokning av intervju med Selda Asal kontakta:
Lisa Lundström, turnéproducent Riksutställningar, telefon 0768 79 19 31
E-post: lisa.lundstrom@riksutstallningar.se**

Riksutställningar / Swedish Travelling Exhibitions
Artillerigatan 33A, Box 1033, SE-621 21 Visby, Sweden
Phone +46 498 79 90 00 Fax +46 498 21 27 20
info@riksutstallningar.se www.riksutstallningar.se