

Riksteaterns Mot väggen till Berlin och Istanbul

2008-11-19 13:29

Efter en framgångsrik höst gästspelar Riksteaterns Mot väggen på Volksbühne i Berlin den 9 december. Mot väggen som är en del av det konstnärliga samarbetsprojektet Home not Home avslutar sedan med fyra föreställningar på Talimhane Teater i Istanbul 18-21 december.

- Mot väggen talar lika mycket till publiken i Sverige, som i Tyskland och Turkiet. Därför är det självklart spännande att få möjligheten att spela föreställningen i Berlin och Istanbul, säger regissören Dritëro Kasapi.

Dritëro Kasapi har regisserat uppsättningen som är en dramatisering av Fatih Akins berömda film. Initiativet till gästspelet kommer från Tyskland där filmen vann Guldbjörnen vid filmfestivalen i Berlin 2004.

Det konstnärliga projektet *Home not Home* omfattar förutom *Mot väggen* också videokonstverket *Restore Hope: Se mej!* av den turkiska konstnären Selda Asal producerat av Riksställningar. *Restore Hope: Se mej!* visas också i Istanbul och Diyarbakir. Re:Orient, Sprong och Intercult har arrangerat seminarier, publikarbete och andra aktiviteter under rubriken *The Room In Between* inom ramen för projektet. *Home not Home* är Sveriges bidrag till Europaåret för interkulturell dialog.

För mer information, komplett turnéplan och pressbilder www.homenothome.se eller www.riksteatern.se/press

Erica Espling, pressansvarig Riksteatern
+46-8-531 993 54, +46-70-528 99 15

Riksteatern är en folkrörelse som äger en turnerande nationalscen. 230 riksteaterföreningar i Sverige är en del av Riksteatern som arrangerar, förmedlar, producerar och utvecklar scenkonst. Riksteatern når årligen en sammanlagd publik på drygt 1 200 000 personer. Riksteaterns vision är att skapa mentala krockar på många språk för att sätta tanken och känslan i rörelse samt bidra till att varje medborgare deltar, har inflytande och känner delaktighet i samhället. Riksteaterns vision är också att vara föregångare i att utöva och utveckla nya former för deltagande, delaktighet och inflytande, för att skapa morgondagens demokrati. I genomsnitt spelar Riksteatern cirka 10 föreställningar på olika scener i Sverige varje dag under säsong. 465 personer anställs av Riksteatern per månad under turnéperioderna i september-maj och varje natt bor 40 av Riksteaterns medarbetare på hotell. Sedan 2006 finns det fem turkiska riksteaterföreningar som arrangerar föreställningar för turkisktalande publik. Riksteatern har också en omfattande internationell verksamhet, bland annat ett flerårigt samarbete med sju teatrar i Finland och teatern gör regelbundet gästspel utomlands. Riksteaterns Tyst Teater som spelar teater på teckenspråk för döva och hörande barn, unga och vuxna har funnits på Riksteatern sedan 1977. Södra Teatern och Cullbergbaletten är också delar av Riksteatern. 21 organisationer har valt att ansluta sig till Riksteatern. Riksteaterns statliga anslag uppgår 2008 till 248 MKR. Birgitta Englin är vd för Riksteatern.