



Visby 29.09.08

## Tystnaden bryts på Järntorget

**Måndagen den 6:e oktober klockan 17.00 inviger Riksutställningar videokonstverket *Se mej!* av den turkiske konstnären Selda Asal på Järntorget i Göteborg. Videoverket porträtter kvinnor i Sverige som tvingas leva gömda på grund av mäns våld, hot och trakasserier. Människor som lever i dödens närhet.**

– De är besatta av en enorm rädsla. En rädsla att bli igenkända, att bli hittade. Det är därför jag använder konst, teckningar och målningar, som ett tredje språk. De har lättare att uttrycka sig genom bilder har jag märkt. Och medan bilderna talar berättar de sin historia. Utan uppehåll tecknar de rädsla, smärta, sorg, berättar Selda Asal.

*Se mej!* är speciellt producerad för Riksutställningar utgör den femte delen i Selda Asal's serie *Restore Hope* där konstnären uppmärksammar det våld som sker i det tysta och som förekommer i alla kulturer, klasser och sociala sammanhang. Vi möter kvinnornas berättelser genom ord och de bilder som de själva tecknar. Kvinnorna förblir anonyma, men vi anar deras kroppsspråk medan berättelsen växer fram.

Selda Asal bor och verkar i Istanbul och ställer regelbundet ut i Turkiet och runt om i Europa. I Sverige har hon tidigare deltagit i en gruppställning på Botkyrka konsthall 2006. Hon ser sitt konstnärskap som en form av filmforskning där hon ger en röst till människor som fastnat i livet och hamnat utanför samhället. Selda Asal kommer att medverka under invigningen i på Järntorget.

I samband med vernissagen av *Restore Hope: Se mej!* har Riksutställningar även tagit fram ett helt nytt mobilt utställningsrum i form av en mindre trailer tillsammans med arkitekten Love Arbén.

Med den nya trailern ges möjlighet att presentera utställningar på helt nya platser, möta ny publik och arbeta med nya arrangörer. Den kan placeras i lokaler eller utomhus, i stora städer eller i små byar, i ett litet hörn eller mitt på stora torget. Det enda som behövs är tillgång till el och fantasi.

Utställningen *Restore Hope: Se mej!* är även en del av *Home not Home* – ett unikt konstnärligt samarbete där Intercult, Riksteatern, Riksutställningar, Re:Orient och Sprong enats för att med hjälp av nutida teater, installationskonst, samtalsforum och starka kvinnliga berättelser med fokus på identitet, makt, kärlek och hat skapa nya referensramar inom konstscenen.

Efter invigningen i Göteborg kommer utställningen *Restore Hope: Se mej!* tillsammans med övriga delar av *Home not Home* att besöka ett flertal svenska städer under hösten 2008 för att avsluta sin turné med ett besök i Turkiet senare under vintern.

### **För mer information och för bokning av intervju med Selda Asal kontakta:**

Lisa Lundström, turnéproducent Riksutställningar, telefon 0768 79 19 31

E-post: [lisa.lundstrom@riksutstallningar.se](mailto:lisa.lundstrom@riksutstallningar.se)

Riksutställningar / Swedish Travelling Exhibitions  
Artillerigatan 33A, Box 1033, SE-621 21 Visby, Sweden  
Phone +46 498 79 90 00 Fax +46 498 21 27 20  
[info@riksutstallningar.se](mailto:info@riksutstallningar.se) [www.riksutstallningar.se](http://www.riksutstallningar.se)